

LES HIVERNALES - CDCN D'AVIGNON /
CHOR FANNY SORIANO

Phasmes

Entre danse et cirque, *Phasmes* pousse les possibilités du main à main dans des imaginaires où le corps n'est que transformations.



Drôles d'insectes que les deux interprètes de Fanny Soriano.

Êtres humains ou insectes ? Les deux interprètes de *Phasmes* semblent naître dans une

informité qui brouille les définitions de l'humanité, de l'animalité ou du végétal. D'abord au corps à corps, dans un entremêlement des membres et formant une entité sans queue ni tête, ils feront l'expérience d'une mue au fur et à mesure que pourront se déployer leurs capacités physiques. Jusqu'à l'envol. La chorégraphe Fanny Soriano a su puiser pour ce format court (30 minutes) dans ses acquis de circassienne – elle est diplômée du Centre National des Arts du Cirque de Châlons-en-Champagne – pour porter la danse au cœur de la discipline acrobatique qu'est le main à main. Mais c'est l'étrangeté et le mystère qu'elle cultive d'abord, au-delà de la relation habituelle entre un porteur et une voltigeuse. *Phasmes* en ressort plein d'images fortes et de poésie.

Nathalie Yokel

Avignon Off. Les Hivernales - CDCN
d'Avignon, 18 rue Guillaume Puy.
Du 7 au 17 juillet à 10h, relâche le 12.
Tél. 04 90 82 33 12.